

くがらく リターンズ

帰ってきた
立川 笑二



中面に、独占単独インタビュー記事掲載

たてかわ

しょうじ

立川 笑二

江戸と現代を噺で結ぶ。センス抜群の落語家。



第17回

主催..久が原落語友の会
後援..大田区

(日 付) 2019 年2月23 日(土)

(時 間) 開場18:30 / 開演19:00

(会 場) 久が原会館(大田区久が原2-7-17)

東急池上線 久が原駅 下車 ライラック通りから徒歩で約12分
都営浅草線 西馬込駅 下車 徒歩で約18分



東急バスで停留所名「久が原出世観音」。
停留所から、徒歩2分
下記どちらかのルートに乗ってください。
①蒲12(蒲田駅⇄田園調布駅)
②森04・05(大森操車所⇄池上駅前・洗足池)

(木戸銭) 1,500 円 (運営費)

(ご予約・お問い合わせ) くがらく

090-4824-9243 (留守電の際は折り返し、ご連絡差し上げます)

電子メールアドレス: rakugo@miura-re-design.com



「1番バッターから9番まで どこの打席にも立てる落語家、

これまでの「くがく」は初めてお呼びする落語家さんばかりでした。今回(17回)、はじめて二度目の御出演となる笑二さん。前回、お話を伺ったのは2016年、26歳の笑二さんでした。それから約2年。変わったこと、変わっていないこと含め、今回もあれこれお聞きしてきました。

— ご自身の落語観、落語に対する考えで、2年前と変わったことを教えてください。

お客様のことを、もつと考えるようになりしました。例えば2年前ですと、まだ「もう半分」(怪談噺)とかやってなかったと思います。やりはじめたの去年くらいからです。自分でも出来がいいと思ってやってますし、自分でも言うのなんですが、お客様からの評判も高い。「ねずみ穴」(人情噺)も好きで、冬になるとちよいちよいやってます。以前は、この手の噺も自分がやりたいときにやっていました。その落語会に向けてネタを覚えて準備して

持つて行って、高座にかける。そんなことが多かったんです。

悪く言うと、以前は「自分のやりたいネタをやる」ってことが多かった。でも最近はお客様の雰囲気を読んでネタを選んでやるようになりました。準備して持つて行ったネタでも、ちよつと合わないかなと感じたら、躊躇なく止めるようにしています。

— しばらくお休みされていたファン待望の月例独演会も再開ですね

単なる不精で、これまで中断していました。すみません。会場を抑えることとチラシを作ることが億劫で…(苦笑)。でも、毎月やっていきます。会場は以前と同じくお江戸上野広小路亭。みなさん、ぜひおいで下さい。

— 再開のきっかけは?

面倒なだけで、やらなきゃ!とはずつと思っていました。師匠にも言われましたし。— なんと?

ら開催してくれて言われているのだから、定期的にやった方がいいよ」と。

— 談笑師匠からは折に触れ、いろいろとアドバイスをもらうそうですが、他には?

よく師匠が言うんですが、「俺たちは寄席にでられない(立川流は定席を持たない)んだから、1番バッターから9番バッターまで、どこ

の打席にも立てる落語家にならなくちゃいけない(＝呼ばれたところでしつかり結果を残せるようにならないといけない)。軽い噺から大ネタまでできるように。」という点は肝に銘じています。常に意識しています。ですから、もつと幅広い芸域を持ちたいですね。2年前にお伝えした目標でもあります。当時から変わらず「300人規模の会場で独演会が開けるように、そういう落語家になろう」と思っています。

— なるほど。再開される月例独演会がますます楽しみになってきました。

また、師匠には「落語はスピークではなくて、

寒さの続くある晩。大店(おおだな)に按摩が呼ばれて番頭に指圧を…。

ユーモアたっぷりな冬の噺「按摩の炬燵(あんまのこたつ)」。寒さが身に染みるときには小料理屋「さより」へぜひ。美味しいお酒と肴が待っています。

このチラシを持って、
「さより」に行くと
中ジョッキ1杯が無料!



印

※お一人様1回限り
※2019年3月3日(日)まで有効
東急池上線 久が原駅 徒歩4分
東京都大田区南久が原2-11-14

「都恋堂(とれんどう)」

も良い人だらけ。

雑誌、フリーペーパー、

ウェブもスマホも、PR誌、

自社運営メディアなど出版・

広告に関わる制作物の企画・

編集・制作が得意です。

誠実にお仕事して20年以上。

お気軽にお問い合わせ下さい。



都恋堂

検索



トークだよ(※)」と教わっています。一方的にしゃべるのではなく、(落語は)お客様とのやりとりだから。そこを感じられない人はダメだよ。」と。

※ speak…言葉を一方的に発する「話す、演説する」。talk…話し相手と「しゃべる、話し合う」

お客様を置いてきぼりしないように、高座中に「ここはゆつくり行こう」とか考えることもありますが、一番最高なのは、そんなことも感じないときの高座ですね。ゾーンに入るとどうか。お客様を見て気にして、「ああしようこうしよう」と言うのは、ある種、雑念なわけ、その雑念のない、漸に一心に集中できているときの高座が一番だと思いますね。

— 無心の状態の時って、どう見えているんですか？ 客席は見えていない？

いいえ、客席が見えていないのとは違います。お客様の反応を気にしなくて済んでいるとき、お客様と私の息とがぴたとシンクロし

ている状態ですね。勝手なもので、ウケないと

きはもちろんですが、ウケすぎても心配になっちゃうんですよ。ウケすぎると笑い待ち(※)しなきゃいけなくなり、間が微妙にずれたりすることもあるので。うれしいことなのですが、調整が必要になるという。程よいときが一番シンクロ率が高い。

※ 笑い待ち…笑っている間に次のセ

リフをしゃべってしまうと

お客様が聞き取れないので、客席の笑いが少し納まるのを待つこと

腕の立つ師匠たちは、客席の整え(良い環

境づくり、落語家との関係づくり)をマクラ

の段階でしてしまう。本編に入る前にその環境を創りだせちゃうんですね。そこがすごい

ところです。私としては、お客様には結果として100%以上満足してお帰りいただきたい。そこですね。

— これをご覧になって「くがらく」においてになるお客様に一言お願いいたします。

あれから2年経ちました。2年経って、できるネタも増えました。自分でも確実に変化・成長はしていると思います。期待してください。



初めての方には、後悔させない高座を務めます。ぜひ聞きに来てください。

インタビュー内容は「くがらく」ホームページに。

(取材日: 2018年11月吉日)

いつでも絶対に笑わせることが

できる落語家になりたい。」

URLは kuguraku.jimdo.com

都区会図
京田語
東大落語地
2018年度
プロ版



大田区ではくがらくの他に実に沢山の落語会が開催されています。足を運んで頂き皆様に笑顔になって欲しいとの思いで私たちくがらくが独自に調べ作成したのが、この『大田区落語会地図(マップ)』。無料で配布しております。欲しい方、お店に設置してもいいよという方からのご連絡お待ちしております。

大田区 落語会地図 無料

検索

隠居から掛軸の賛(さん)について教えられた無学の八五郎。ところが他所では「詩だ」「悟だ」と言われ…。これは、おめでたい噺のひとつ「二目上がり(ひとめあがり)」。

須澤書店

検索

久が原二丁目の「須澤書店」には知識と教養がいっぱいです。

地域密着型の本屋さん。アマゾンもいいけどスザワンもいいですよ。いつまでも残ってほしい街の本屋さん。本と人と地域が、もつと密につながりますように。



映画以外は全て落語。稽古量がすごい 笑二プロフィール

【芸名】立川 笑二(たてかわ しょうじ)

【本名】知花 弘之(ちばな ひろゆき)

【生年月日】1990年11月26日

【出身地】沖縄県読谷村(よみたんそん)。「前座

という身分は落語家未満。二つ目になって初め

て一人前の落語家だ」という見方からすると、沖

縄県出身者で二つ目になったのは私が初めてで

あり、今もいないので唯一です。過去には、入門は

したけど(前座にはなつたけど)途中で辞めた人

は何人かいたようです。上方(の落語界)にもい
ないそうです。」

【出囃子】ていんさぐぬ花

【紋】左三蓋松。落語立川流の紋です。

【芸歴】

2011(平成23)年6月立川談笑に入門

2014(平成26)年6月 二つ目に昇進(入門

3年目での昇進は異例中の異例)

【持ちネタ数】100以上。

立川 笑二



【趣味】特になし。「中学時代はフットボール部。

落語家の前身である漫才コンビ結成は、このソ

フトボール部の合宿での余興がきっかけ。当時

は大好きな『2丁拳銃』さんの台本を丸々と書

き起こして、漫才してました」

【好きな食べ物】柿。「小学生のころから柿が大

好きです。苦手なのはパクチーです」

【うれしかった言葉】「師匠に言われた『笑二は

才能あるよ』という一言です。この言葉が常に私

の支えです」

【いま凝っていること】「何もありません。映画に行

くことくらいですね。それ以外は全て落語(仕事

と稽古。稽古は一日10時間!」です」

【やってみたいこと】「速い自転車に乗ってみた

いです。ロードバイクとか。乗ったことがないの

で。あとはラジオをやりたいです。ある人に『笑

二さんはテレビよりもラジオかもね』と言われ

ました。元々がラジオリスナーでしたし。」

【好きなお酒】泡盛か芋焼酎。「香りの強いお酒

が好きです」

【ホームページ】tatekawashouji.com

【ツイッター】twitter.com/tatekawashouji



【問題】笑二さんが沖縄での親子会で演った「猫の忠信(ねこのただのぶ)」。

この噺は、ある歌舞伎がネタ元なのですが、それはどの演目?

- 1 義経千本桜(よしつね せんぼん ざくら)
- 2 雷神不動北山桜(なるかみふどう きたやま ざくら)
- 3 仮名手本忠臣蔵(かなでほん ちゅうしん ぐら)

サイトに掲載中の笑二さんへのインタビュー全文を読
んでお答えください。正解者の中から抽選で1名様を
次回のくがらくへ無料招待。その他、何らかプレゼ
ント予定! 詳しくはホームページでチェックしてくだ
さい。



※答えと上のイラストは関係ありません

くがらく クイズ

検索

次回の「くがらく」は
6月末頃の予定です

くがらくクイズ 立川笑二篇
プレゼントが当たる!



くがらくに関するご意見・ご感想・お問合せは、
こちらまで。どうぞ、何でもお気軽に。

メールアドレス

rakugo@miura-re-design.com

久が原落語友の会「くがらく」

powered by MRD(ミウラ・リ・デザイン 三浦琢揚) & 十一房



左のQRコードを読み取ると、くがらくのホー
ムページにジャンプします。インタビュー全
文を読んだり、ご予約もできます。過去の開
演記録・インタビューもご覧になれます。

くがらく

検索